



JUAN MONTERO AROCA  
Coordinador

# Proceso civil e ideología

*Un prefacio, una sentencia, dos cartas  
y quince ensayos  
Moción de Valencia (2006)  
Declaración de Azul (2008)*

2ª Edición

Autores:

ADOLFO ALVARADO VELLOSO	FEDERICO G. DOMÍNGUEZ
EUGENIA ARIANO DEHO	LUÍS CORREIA DE MENDONÇA
JOSÉ C. BARBOSA MOREIRA	GIROLAMO MONTELEONE
FRANCO CIPRIANI	JUAN MONTERO AROCA
IGNACIO DíEZ-PICAZO	JOAN PICÓ I JUNOY
GIOVANNI VERDE	

B0023621  
38231  
347.91/.95 (460)  
P963  
d. el.

**tirant lo blanch**

Valencia, 2011

Copyright © 2011

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética, o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación sin permiso escrito de los autores y del editor.

En caso de erratas y actualizaciones, la Editorial Tirant lo Blanch publicará la pertinente corrección en la página web [www.tirant.com](http://www.tirant.com) (<http://www.tirant.com>).

© JUAN MONTERO AROCA y otros

© TIRANT LO BLANCH  
EDITA: TIRANT LO BLANCH  
C/ Artes Gráficas, 14 - 46010 - Valencia  
TELEF.: 96/361 00 48 - 50  
FAX: 96/369 41 51  
Email: [tlb@tirant.com](mailto:tlb@tirant.com)  
<http://www.tirant.com>  
Librería virtual: <http://www.tirant.es>  
DEPÓSITO LEGAL: V-4568-2010  
I.S.B.N.: 978-84-9985-048-1  
IMPRIME: Guada Impresores, S.L.  
MAQUETA: PMc Media

Si tiene alguna queja o sugerencia envíenos un mail a: [atencioncliente@tirant.com](mailto:atencioncliente@tirant.com). En caso de no ser atendida su sugerencia por favor lea en [www.tirant.net/index.php/empresa/politicas-de-empresa](http://www.tirant.net/index.php/empresa/politicas-de-empresa) nuestro Procedimiento de quejas.

# ÍNDICE

## Introducción

1. JUAN MONTERO AROCA  
*Prólogo de la 1ª edición* ..... 15  
*Prólogo de esta 2ª edición* ..... 29
2. IGNACIO DÍEZ-PICAZO GIMÉNEZ (España)  
*Con motivo de la traducción al italiano de la obra del profesor Juan Montero Aroca sobre los principios políticos del proceso civil español* ..... 37

## Capítulo Primero De la libertad y de la autoridad

### Sección 1.ª El prefacio

3. FRANCO CIPRIANI (Italia)  
*El proceso civil italiano entre revisionistas y negacionistas* ..... 59

### Sección 2.ª El debate

4. GIOVANNI VERDE (Italia)  
*Las ideologías del proceso en un reciente ensayo*
  1. El contenido del libro ..... 75
  2. La interpretación de uno que "ha preferido callar" ..... 78
  3. Modelo autoritario y modelo totalitario de código ..... 80
  4. El valor ambiguo del activismo judicial ..... 82
  5. A propósito de mitos y eslóganes ..... 84
  6. La eficacia del proceso, las ideologías y la privatización del proceso civil. 85
5. FRANCO CIPRIANI (Italia)  
*El proceso civil entre viejas ideologías y nuevos eslóganes*
  1. Premisa ..... 89
  2. Estudiosos revisionistas, estudiosos liberales y estudiosos que prefieren callar ..... 90
  3. Códigos autoritarios, códigos sociales, códigos fascistas y códigos totalitarios ..... 92

4. El Código procesal civil de 1865 y el Consejo Superior de la Magistratura de 2001 .....	93
5. Tres olvidos muy extraños .....	95
6. El proceso sin proceso.....	97
7. Un nuevo eslogan: la privatización del proceso civil.....	99
8. Conclusiones. Despejando dudas .....	101
6. GIROLAMO MONTELEONE (Italia)	
<b>Principios e ideologías del proceso civil: Impresiones de un “revisorista”</b>	
1. Juan Montero Aroca e Franco Cipriani .....	105
2. Las reacciones a los escritos de J. Montero Aroca y Franco Cipriani.....	108
3. Las reflexiones de un revisorista .....	110
4. Los prefacios .....	114
7. JOAN PICÓ I JUNOY (España)	
<b>El derecho procesal entre el garantismo y la eficacia: un debate mal planteado</b>	
I. Introducción: los fenómenos de la “publicización” del proceso civil y la constitucionalización de las garantías procesales.....	117
II. Los planteamientos “revisoristas” .....	120
1. Introducción .....	120
2. Las posiciones de Cipriani y Monteleone.....	120
3. La posición de Montero Aroca.....	122
4. La posición de Alvarado Velloso .....	123
III. Análisis crítico de los planteamientos “revisoristas” .....	124
1. El juez activo como juez fascista o totalitario.....	124
A) La proscripción de la mala fe procesal .....	125
B) La iniciativa probatoria <i>ex officio iudicis</i> .....	128
2. El carácter privado del objeto discutido del proceso civil.....	129
3. La protección de la imparcialidad judicial .....	133
IV. Conclusiones .....	133
8. JUAN MONTERO AROCA (España)	
<b>El proceso civil llamado “social” como instrumento de “justicia” autoritaria</b>	
1. Una conferencia, un libro y una polémica.....	138
2. La ideología del <i>Codice di procedura civile</i> italiano de 1940.....	142
3. Lo admitido y lo impugnado de la conferencia y del libro.....	145
4. La concepción del proceso civil en los códigos del siglo XIX.....	149
5. La exclusión de los extremos en el siglo XX .....	152
6. El mito del proceso “social” como instrumento de “justicia” .....	155
7. Un mito consecuencia: la técnica procesal.....	158
8. Otro: la negación del juez como tercero .....	162
9. Por fin: la buena fe procesal.....	168
10. El proceso como garantía.....	171

9. GIOVANNI VERDE (Italia)	
<b>Apostilla</b> .....	173
10. GIROLAMO MONTELEONE (Italia)	
<b>El actual debate sobre las «orientaciones publicísticas» del proceso civil</b>	
1. Los términos de una disputa .....	177
2. Las críticas a los revisionistas .....	178
3. Significado, valor y consecuencias del término revisorista y de su uso en la disputa.....	180
4. Algunas interrogantes que nacen de la llamada concepción <i>publicística</i> del proceso civil.....	183
5. Las razones efectivas de la reconsideración de algunos estudiosos. El caso italiano.....	186
6. La realidad y las ideologías .....	192
7. De la política del derecho a la política en el derecho.....	196
11. JOSÉ CARLOS BARBOSA MOREIRA (Brasil)	
<b>El neoprivatismo en el proceso civil</b> .....	201
12. ADOLFO ALVARADO VELLOSO (Argentina)	
<b>La imparcialidad judicial y el sistema inquisitivo de juzgamiento</b>	
1. Introducción.....	219
A) La justicia iberoamericana .....	221
B) El inicio de nuevos tiempos.....	223
2. El proceso: su causa y su razón de ser: método de debate.....	224
A) La causa del proceso: el conflicto.....	224
B) La posible solución del conflicto .....	225
C) La razón de ser del proceso .....	227
D) El concepto de proceso .....	228
3. Los principios que gobiernan y definen al proceso como método .....	228
A) El principio de igualdad de las partes.....	229
B) El principio de imparcialidad del juzgador .....	230
4. La irrupción del método inquisitorial .....	234
5. El retorno al método tradicional por su adopción en las constituciones de toda América .....	236
6. El divorcio de la ley y de la constitución en materia procesal.....	240
7. La imparcialidad judicial y la actividad probatoria del juez.....	241
8. Corolario.....	247
13. FEDERICO G. DOMÍNGUEZ (Argentina)	
<b>La sentencia de la Suprema Corte de la Provincia de Buenos Aires</b> .....	251

*Capítulo Segundo*  
**El incidente argentino**

14. JUAN MONTERO AROCA (España)  
**La ideología de los jueces y el caso concreto. Por alusiones, pido la palabra**
1. Petición de intervención con interés legítimo..... 265
  2. Del realismo ideológico... .. 269
  3. ...a la imposición del pensamiento único..... 270
  4. Repensar las bases ideológicas..... 272
  5. Un asunto aparentemente baladí sobre cosa juzgada y ejecución..... 274
15. Dos cartas:
- a) De Augusto Mario Morello a Juan Montero Aroca ..... 277
  - b) De Juan Montero Aroca a Augusto Mario Morello ..... 279

Capítulo Tercero

**La verdad y la buena fe**

16. FRANCO CIPRIANI (Italia)  
**El abogado y la verdad** ..... 283
17. JUAN MONTERO AROCA (España)  
**Sobre el mito autoritario de la "buena fe procesal"**
1. Una introducción política..... 292
  2. Los principios del proceso civil en el siglo XX..... 299
  3. La asunción de la dirección formal del proceso por el juez..... 304
  4. El proceso comunista (La negación de los derechos subjetivos privados) . 306
  5. El proceso fascista (El juez y la dignidad del Estado) ..... 314
  6. El pretendido valor técnico del aumento de los poderes del juez ..... 326
  7. Del inexistente deber de buena fe a la prohibición de la mala fe procesal 333

Capítulo Cuarto

**Dos ejemplos concretos de códigos autoritarios**

18. EUGENIA ARIANO DEHO (Perú)  
**En los abismos de la «cultura» del proceso autoritario**
1. Premisa: La «cultura» absorbida por el CPC peruano de 1993..... 353
  2. El juez y las preclusiones en la fase (escrita) de determinación del objeto del proceso..... 356
  3. El «juez director» y las cuestiones procesales..... 358
  4. El «juez-director» y el control sobre los tiempos del proceso ..... 363
  5. Los poderes probatorios y sus paradójicos efectos ..... 366
  6. La limitación de las impugnaciones y la apelación diferida..... 368
  7. El frustrante sistema de la casación..... 371

8. Reflexiones conclusivas..... 373
19. LUÍS CORREIA DE MENDONÇA (Portugal)  
**80 anos de autoritarismo: uma leitura política do processo civil português**
1. Introdução ..... 375
  2. O Código de Processo Civil de 1876..... 379
  3. As críticas ao Código de Processo Civil de 1876..... 385
  4. A «revolução processual» de 1926..... 391
  5. A consagração da oralidade (1932)..... 400
  6. O Código de Processo Civil de 1939..... 407
  7. A reforma de 1961 ..... 416
  8. A reforma intercalar de 1985 ..... 419
  9. A reforma de 1995/1996..... 421
  10. Conclusão..... 425

**Anexo I**

- 1º Moción de Valencia (2006): El proceso civil en el siglo XXI: Tutela y garantía..... 433
- 2º Declaración de Azul (2008): El proceso civil en los países iberoamericanos.. 445

**Anexo II**

- JUAN MONTERO AROCA  
**Franco Cipriani**..... 455